

Evaluador: _____ Fecha: _____

INFORMACIÓN DEL PARTICIPANTE

Apellido: _____ Nombre: _____

Teléfono: _____ Edad: _____ Sexo: _____ Dominancia manual: _____

Escolaridad: _____ años Ocupación: _____ CDR: _____

Nombre del cuidador: _____ Teléfono: _____

INFORMACIÓN MÉDICA

Diagnóstico:

Diagnósticos alternativos:

Medicación:

Seguimiento médico por: Médico de familia y/o por un especialista

↳ ¿Cuál? _____

OTRAS EVALUACIONES

MMSE: 100-7: _____ MUNDO: _____ MoCA: _____

Fecha de administración: ____/____/____ Fecha de administración: ____/____/____

(dd/mm/aa)

(dd/mm/aa)

***Nota:** Las páginas **12 y 13** serán utilizadas por el participante.

El uso del género masculino incluye el femenino y se utiliza solamente para facilitar la lectura.

ÍNDICE 1: MEMORIA

1. Span de dígitos directo

“Le voy a leer algunos números. Escuche atentamente y, cuando termine, repítalos en el mismo orden. Por ejemplo, si yo digo 8-1, usted dice...”

- Continúe con el ítem 2 y lea los números a un ritmo de uno por segundo.
- Escriba la respuesta del sujeto y puntúe 0 o 1.
- Pare la tarea después del primer error.
- No cuente el span de dígitos en el puntaje DCQ.

| Ítem | Serie | Respuesta | Puntaje (0 o 1) |
|------|---------------|-----------|-----------------|
| 1 | 8-1 | | /1 |
| 2 | 4-1-6 | | /1 |
| 3 | 7-9-4-5 | | /1 |
| 4 | 1-6-3-9-2 | | /1 |
| 5 | 2-4-1-6-8-3 | | /1 |
| 6 | 6-1-7-5-8-2-4 | | /1 |

2. Recuerdo inmediato

A. *Presente la LISTA DE PALABRAS y diga “Lea estas palabras en voz alta, de arriba hacia abajo, e intente recordarlas porque le pediré que las repita luego”.*

- Una vez leídas las ocho palabras, deje la tarjeta delante del sujeto.

B. **“Dígame, ¿Cuál es un animal?”** y continúe de acuerdo con la lista de categorías que aparecen debajo en la tabla.

- Corrija cualquier error.

C. *Aparte las palabras del sujeto y diga: “Ahora, comience en el número 97 y cuente 3 hacia atrás. Continúe restando 3 del número que haya obtenido hasta que le pida que se detenga”.*

97 - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____

- Registre las primeras respuestas y pare al sujeto luego de 15 segundos.

D. **“Respecto a las palabras que recientemente ha leído, diga todas las que pueda recordar, sin importar el orden”**

- Circule “L” en la tabla debajo en todas las palabras que el sujeto recordó correctamente durante el recuerdo libre.
- Si comete un error (por ejemplo, hipopótamo) corrijalo diciendo la palabra apropiada, por ejemplo, **“El animal era elefante”**.

E. *Provea una pista de categoría para todas las palabras que no hayan sido recordadas en el recuerdo libre. Diga: “¿Cuál era el (nombre de la categoría)?”*

- Circule “P” en todas las respuestas correctas del recuerdo con pistas.
- En el caso de los errores y las palabras no recuperadas, diga la palabra apropiada, por ejemplo, **“El animal era elefante”**.
- En los casos en que el sujeto falló, tanto en el recuerdo libre como con pistas, coloque una X en la columna “No sabe”.

F. *Registre la hora a la que completó el recuerdo inmediato y realice el recuerdo diferido 15 minutos*

después. Administre los índices 2 y 3 durante este retraso de 15 minutos, luego, regrese a la página 3.

| Palabras | Categorías | Recuerdo inmediato | | |
|---|------------|--------------------|--------|---------|
| | | Libre | Pistas | No sabe |
| Elefante | Animal | L | P | |
| Pantalón | Ropa | L | P | |
| Tango | Danza | L | P | |
| Apio | Verdura | L | P | |
| Natación | Deporte | L | P | |
| Electricista | Ocupación | L | P | |
| Pera | Fruta | L | P | |
| Cobre | Metal | L | P | |
| Puntaje recuerdo inmediato (L+P) | | /8 | | - |
| | | | | - |

Hora en que se completó el rdo. inmediato: _____

3. Recuerdo diferido (15 minutos después del recuerdo inmediato)

A. Registre la hora en que el recuerdo diferido comenzó y diga "Anteriormente, le pedí que leyera una lista de palabras que debía memorizar. Dígame todas las palabras que recuerde, en cualquier orden".

- Circule "L" en las palabras correctamente recuperadas.

B. Provea una pista de categoría para todas las palabras que no hayan sido recordadas en el recuerdo libre. Diga: "¿Cuál era el (nombre de la categoría)?"

- Circule "P" en todas las respuestas correctas del recuerdo con pistas.
- En los casos en que el sujeto falló, tanto en el recuerdo libre como con pistas, coloque una X en la columna "No sabe".

Hora en que comenzó el rdo diferido: _____

| Palabras | Categorías | Recuerdo diferido | | |
|--|------------|-------------------|--------|---------|
| | | Libre | Pistas | No sabe |
| Elefante | Animal | L | P | |
| Pantalón | Ropa | L | P | |
| Tango | Danza | L | P | |
| Apio | Verdura | L | P | |
| Natación | Deporte | L | P | |
| Electricista | Ocupación | L | P | |
| Pera | Fruta | L | P | |
| Cobre | Metal | L | P | |
| Puntaje recuerdo diferido (L+P) | | | | - |
| | | /8 | | - |

4. Reconocimiento (inmediatamente después del recuerdo diferido)

A. "Le voy a leer una nueva lista de palabras que contiene aquellas que le leí antes y algunas palabras nuevas. Para cada palabra diga "sí" si es una palabra de la lista que le leí anteriormente, diga "no" si no lo es."

- Diga "Por ejemplo, si yo le digo "falda", era esta una de las palabras de la lista, ¿sí o no?"
- Para las siguientes palabras, simplemente diga la palabra y espere la respuesta.

| Palabras | SÍ | NO | Falsos positivos |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Falda | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Elefante | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | |
| Plomo | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Electricista | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | |
| León | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Pera | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | |
| Zanahoria | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Tango | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | |
| Apio | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | |
| Mecánico | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Natación | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | |
| Zamba | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Cobre | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | |
| Banana | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Fútbol | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Pantalón | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | |
| Puntaje reconocimiento (Cantidad de "sí" en los cuadrados blancos menos la cantidad de falsos positivos) | /8 | | |

1. Figuras superpuestas

Presente las FIGURAS SUPERPUESTAS y diga
“Nombre todos los objetos que vea en este dibujo”.

- Anime al sujeto a identificar la mayor cantidad posible de objetos diciendo **“Muy bien, ¿ve algún otro objeto?”**

| Objetos | Respuesta |
|-------------------------------------|------------------------------|
| Martillo | <input type="checkbox"/> (1) |
| Sierra | <input type="checkbox"/> (1) |
| Taladro | <input type="checkbox"/> (1) |
| Destornillador | <input type="checkbox"/> (1) |
| Caja de herramientas | <input type="checkbox"/> (1) |
| Puntaje figuras superpuestas | /5 |

2. Rotación visoespacial

A. Vaya a ROTACIÓN VISOESPACIAL (BICICLETA). La imagen debe estar en la página superior y las cuatro opciones en la página inferior. Luego, diga: **“Imagínese a usted en esta bicicleta (señale a la persona en la bicicleta). ¿Cuál de estas imágenes (señale las opciones que están debajo) se corresponde mejor con lo que vería enfrente de usted?”**

Respuesta: _____ (B = 2 puntos)

B. Vaya a ROTACIÓN VISOESPACIAL (GRANJERO) y diga: **“Si usted se encontrara donde está el granjero (señale al granjero), ¿cuál de estas imágenes (señale las opciones que están debajo) se corresponde mejor con lo que vería enfrente de usted?”**

Respuesta: _____ (C = 2 puntos)

Puntaje rotación visoespacial: _____/4

3. Construcción visoespacial

Presente CONSTRUCCIÓN VISOESPACIAL (flecha mirando hacia el examinador) y entregue la página 12 (hoja del participante) al sujeto. Luego, diga: **“Copie esta figura lo más similar posible”.**

- No permita que el sujeto gire la figura.

| | | |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| Idéntico o con 1 error | 2 errores | ≥ 3 errores |
| <input type="checkbox"/> (2) | <input type="checkbox"/> (1) | <input type="checkbox"/> (0) |

Puntaje construcción visoespacial: _____/2

4. Detección de letras

Vaya a DETECCIÓN DE LETRAS. Sostenga la página a 30 cm de distancia del participante y, luego, diga: **“Dígame todas las letras que pueda ver en esta imagen y señálelas. Si ve una letra más de una vez, no es necesario que la repita”.**

- Anime al sujeto a identificar la mayor cantidad de letras posible diciendo: **“Muy bien, ¿ve alguna otra letra?”.**

- Dar el punto solo por la letra correcta (H, E o F)

| Letras | Puntaje (0 o 1) |
|------------------------------------|-----------------|
| H | /1 |
| E | /1 |
| F | /1 |
| Puntaje detección de letras | /3 |

1. Span de dígitos inverso

“Le voy a leer algunos números, pero, esta vez, me gustaría que los repita al revés. Por ejemplo, si yo digo 1-6, usted dice...”

- Si la respuesta es correcta, avance al ítem 1, caso contrario repita las instrucciones con otros dos números.
- Lea los números a un ritmo de uno por segundo.

- Pare la tarea después del primer error.

| Ítem | Serie | Respuesta | Puntaje (0 o 1) |
|---|-----------|-------------|-----------------|
| 1 | 2-9-7 | (7-9-2) | /1 |
| 2 | 6-1-2-8 | (8-2-1-6) | /1 |
| 3 | 4-1-5-9-7 | (7-9-5-1-4) | /1 |
| Puntaje span de dígitos inversos | | | /3 |

2. Meses hacia atrás

“Diga los meses del año hacia atrás, comenzando por diciembre.”

Diciembre – Noviembre – Octubre – Septiembre - Agosto – Julio – Junio – Mayo – Abril – Marzo – Febrero – Enero

Puntaje meses hacia atrás (respuesta exacta = 1 punto; ≥1 error = 0): _____/1

3. Secuencia alternativa

Señale la Secuencia alternativa en la página 13 (hoja del participante) y diga: “Copie este dibujo lo más similar posible”.

- Asegúrese que el dibujo se reproduzca en el espacio debajo del modelo.

Puntaje secuencia alternativa (copia idéntica = 1 punto; ≥1 error = 0): _____/1

4. Abstracción

Lea al sujeto los ítems A – C que se encuentran debajo y pregúntele qué tienen en común las palabras. Una respuesta abstracta vale 1 punto, una respuesta más concreta vale 0.5 puntos y una respuesta incorrecta vale 0 puntos.

- Para cualquier respuesta que no valga 1 punto (menos abstracto), pero que sea juzgada como adecuada, dar 0.5 puntos.
- Cuando un sujeto provea una respuesta de 0.5 puntos, pregunte: “¿Podría contarme más?”

- A. ¿En qué se parecen un avión y un barco?
- B. ¿La pintura y el cine?
- C. ¿Terremotos y huracanes?

| Abstracciones | Puntaje (0, 0.5 o 1) |
|---|----------------------|
| A. Medios de transporte (1 punto) A motor, van rápido, etc. (0.5 puntos) | /1 |
| B. Arte (1 punto) Actividades de ocio, imágenes, etc. (0.5 puntos) | /1 |
| C. Catástrofes naturales, desastres naturales, creaciones de Dios (1 punto) Cataclismos, etc. (0.5 puntos) | /1 |
| Puntaje abstracción | /3 |

5. Fluencia verbal

“Quisiera que nombre todas las palabras que pueda en un minuto, comenzando con una determinada letra. Por ejemplo, con la letra B podría decir banana, barco, etc. No diga nombres propios (como Barcelona o Beatriz, etc.) ni la misma palabra con terminaciones distintas (como bailar, baile, bailarín). ¿Listo? Nombre en un minuto la mayor cantidad de palabras que conozca que comiencen con la letra A. ¡Ya!”

- Inicie el cronómetro luego de decir “Ya” y pare al sujeto luego de 60 segundos.
- Si el sujeto no dice una palabra en el transcurso de 5 segundos, anímelo diciendo “No se rinda, cualquier palabra que comience con la letra A”.

| Tiempo | 0-15 segundos | 15-30 segundos | 30-45 segundos | 45-60 segundos |
|---|--|----------------|----------------|----------------|
| A | | | | |
| # de palabras | | | | |
| Errores de regla | | | | |
| Perseveraciones | | | | |
| TOTAL | (Número de palabras producidas – (errores de regla + perseveraciones) = _____ palabras | | | |
| Puntaje fluencia verbal (≥ 12 palabras = 1 punto): _____/1 | | | | |

6. Stroop modificado

A. *Presente el STROOP MODIFICADO (COLOR) y diga “Dígame los colores de los círculos lo más rápido que pueda. Comience aquí (señale) y siga a través de las filas, de izquierda a derecha. Comenzaremos con la línea de ejemplo. ¿Listo? ¡Ya!”.*

- Si comete un error, se pueden proponer otros dos intentos. Si se comenten errores durante el tercer ensayo, la tarea comienza independientemente.

B. *Presente el STROOP MODIFICADO (LECTURA DE PALABRAS) y diga “Lea las palabras lo más rápido que pueda. Comience aquí (señale) y siga a través de las filas, de izquierda a derecha. Comenzaremos con la línea de ejemplo. ¿Listo? ¡Ya!”.*

- Aplicar las mismas instrucciones que para A.

C. *Presente el STROOP MODIFICADO (INTERFERENCIA) y diga “Esta vez, nombre los colores en los que están impresas las palabras, lo más rápido que pueda. Comenzaremos con la línea de ejemplo. ¿Listo? ¡Ya!”.*

- Si es necesario, clarifique: “No lea la palabra, dígame el color en que la palabra está impresa, el color de la tinta”.
- Prueba cronometrada. Comience el cronómetro cuando diga “Ya” y pare al sujeto luego de 15 segundos.
- Un error que el sujeto inmediatamente corrija cuenta como una respuesta correcta.
- Registre el número de respuestas correctas dadas en 15 segundos.

Respuestas:

| | | | |
|---------------|---------------|---------------|--------------|
| Azul (negro) | Verde (rojo) | Negro (verde) | Rojo (azul) |
| Verde (azul) | Azul (negro) | Negro (rojo) | Rojo(verde) |
| Negro (verde) | Rojo (azul) | Verde (negro) | Azul (rojo) |
| Azul (verde) | Verde (rojo) | Negro (azul) | Rojo (negro) |
| Azul (rojo) | Negro (verde) | Rojo (negro) | Verde (azul) |

Puntaje (número de respuestas correctas dadas en 15 segundos): _____/16

Puntaje Stroop (≥11 = 1 punto): _____/1

ÍNDICE 4: LENGUAJE

1. Contar una historia

Vaya a CONTAR UNA HISTORIA Y DENOMINAR y diga: **“Mire esta imagen y cuénteme una historia sobre la misma”**.

- Anime (si es necesario) a una descripción de la escena usando la mayor cantidad de detalles posibles con preguntas como: **“¿Hay algo más?”** o **“Muy bien, continúe”**.

| Tipos de alteraciones encontradas | Comentarios (frecuencia, severidad) |
|---|-------------------------------------|
| 1. Apraxia del habla (lentificación, disprosodia, distorsiones) | |
| 2. Dificultades en la recuperación léxica | |
| 3. Dificultades en la construcción gramatical | |
| 4. Problemas de claridad o coherencia | |
| 5. Parafasias léxicas | |
| 6. Parafasias semánticas | |
| Puntaje Contar una historia | /1 |

2. Denominación y escritura

En la misma página, señale el primer ítem y diga: **“¿Cómo se llama esto?”**

- Cuando el ítem sea denominado correctamente, diga **“Muy bien, ¿podría escribirlo aquí para mí?”** Use la hoja del participante (página 13).
- Si el ítem no fue denominado correctamente, provea una pista semántica (Por ejemplo, **“Está en el cielo”**). Si la respuesta es incorrecta, provea una pista fonológica (subrayada). Si vuelve a ser incorrecta, pida al participante que escriba la palabra que le brindará.

| | Ítems | Sin pista | Con pista semántica | Con pista fonológica | Ítems escritos correctamente |
|--|--|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------------------------------|
| Palabras regulares | <u>A</u> gua (Está mojada) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (0.5) |
| | <u>R</u> ueda (Se usa para hacer rodar) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (0.5) |
| | <u>A</u> ntena (Se usar para capturar ondas) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (0.5) |
| | <u>T</u> enedor (Es un utensilio) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (0.5) |
| | <u>M</u> antel (Se usa para apoyar platos y cubiertos) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (0.5) |
| Palabras irregulares | <u>V</u> entana (Vemos a través de ella) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (0.5) |
| | <u>C</u> ielo (Espacio donde está el sol) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (0.5) |
| | <u>Y</u> ate (Para ir en el agua) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (0.5) |
| | <u>N</u> ube (Suspendida en el cielo) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (0.5) |
| | <u>C</u> ollar (Se coloca en el cuello del perro) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (0.5) |
| Puntaje denominación (Sin pista + Con pista semántica) | | /5 | | | Puntaje escritura /5 |

F. “Ahora, repetiremos el ejercicio que hicimos antes y que requirió que nombre la mayor cantidad de palabras en un minuto. Esta vez, me dirá palabras que pertenecen a una categoría como, por ejemplo, vegetales. ¿Listo? Dígame todos los animales que conoce en un minuto.”

- Las categorías mayores de animales (aves, mamíferos, peces, etc.) no son aceptables.

| Tiempo | 0-15 segundos | 15-30 segundos | 30-45 segundos | 45-60 segundos |
|--|--|----------------|----------------|----------------|
| Animales | | | | |
| # de palabras | | | | |
| Errores de regla | | | | |
| Perseveraciones | | | | |
| TOTAL | (Número de palabras producidas – (errores de regla + perseveraciones) = _____ palabras | | | |
| Puntaje fluencia semántica (≥ 18 palabras = 1 punto): _____/1 | | | | |

Puntaje semántica (A+B+C+D+E+F): _____/6

6. Repetición

“Quisiera que repita después de mí algunas palabras y oraciones”

- Solo asigne los puntos si el sujeto realiza una repetición impecable.

| Palabras/oraciones | Puntaje |
|---|---------|
| A. Repita la palabra “auto” | /1 |
| B. Repita, 3 veces, la palabra “articulatorio” | /1 |
| C. Repita la oración “El chico tiene un perro marrón” | /1 |
| D. Repita la oración “El helicóptero se acercó a la embarcación para rescatar a los últimos supervivientes” | /1 |
| E. Repita la oración “El cuidador del zoológico quería saber quién liberó a los hipopótamos” | /1 |

Puntaje repetición: _____/5

ÍNDICE 5: CONDUCTA

1. Cognición social

“Le voy a leer cuatro historias y a hacerle preguntas sobre ellas. Si no entiende una de las situaciones, puede pedirme que le lea la historia nuevamente. Le leeré la primera situación, escuche atentamente.” Lea cada situación y las preguntas que siguen al participante. Las respuestas pueden variar. Una respuesta se considera inapropiada (0 puntos) o cuestionable (0,5 puntos) si muestra falta de empatía, juicio o conocimiento de las convenciones sociales. Asegúrese que el participante comprenda bien cada situación. Si, luego de clarificar, el participante aún no comprende la situación, su respuesta debe ser considerada inapropiada.

- A. **“Un hombre que ha estado esperando en la fila para comprar un helado por 5 minutos, finalmente, es quien sigue en la atención. De repente, el cajero anuncia “¡Helado gratis!”. Inmediatamente un jovencito se adelanta y grita “¡Yo!, ¡yo!”. El hombre se apura para agarrar el helado antes de que el niño lo haga.”**

| Preguntas | Apropiado | Cuestionable | Inapropiado |
|--|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| 1. ¿Cómo cree que reaccionó el hombre y cómo se siente el joven? | <input type="checkbox"/> (1) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0) |
| 2. ¿Qué hubiera hecho usted si fuera ese hombre? | <input type="checkbox"/> (1) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0) |
| Situación A | | /2 | |

- B. **“Una invitada rompe un jarrón de cristal durante una cena. Inmediatamente, dice: “¡Lamento mucho haber roto el jarrón... que te regalé para tu boda!”. El dueño del jarrón responde: “No te preocupes, de todos modos, nunca me gustó”.”**

| Preguntas | Apropiado | Cuestionable | Inapropiado |
|--|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| 1. ¿Es la reacción del dueño apropiada y cómo se siente la persona que rompió el jarrón? | <input type="checkbox"/> (1) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0) |
| 2. Si estuviera en el lugar del dueño, ¿cómo hubiera reaccionado? | <input type="checkbox"/> (1) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0) |
| Situación B | | /2 | |

- C. **“Un señor se encuentra con una madre con su bebé en la tienda. Cuando ve al bebé, dice: “Ay, mira a ese bebé, ¡qué pena que es tan feo!”.”**

| Preguntas | Apropiado | Cuestionable | Inapropiado |
|--|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| 1. ¿Qué opina de la reacción del señor y cómo cree que se siente la madre? | <input type="checkbox"/> (1) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0) |
| 2. En el lugar del señor, ¿qué hubiera dicho? | <input type="checkbox"/> (1) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0) |
| Situación C | | /2 | |

- D. **“Un hombre ordena comida en un restaurante. Se da cuenta que dos botones de la camisa de la camarera están desabrochados. ¡Se acerca y comienza a abrocharlos él mismo!”.**

| Preguntas | Apropiado | Cuestionable | Inapropiado |
|---|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| 1. ¿Cómo interpreta el comportamiento del hombre y cómo cree que se siente la camarera? | <input type="checkbox"/> (1) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0) |
| 2. Si estuviera en el lugar del hombre, ¿qué hubiera hecho? | <input type="checkbox"/> (1) | <input type="checkbox"/> (0.5) | <input type="checkbox"/> (0) |
| Situación D | | /2 | |

Puntaje Cognición Social (Situación A + B + C + D): _____/8

2. Cuestionario para el cuidador

Esta sección tiene que ser completada con el cuidador. Administre las preguntas que están debajo diciendo: "Actualmente, ..."

| Preguntas | Sí | No |
|---|--------------------------|------------------------------|
| 1. ¿Parece triste o depresivo? (<i>llora con facilidad, se siente culpable, se menosprecia a sí mismo, quiere morir</i>) ¿O parece nervioso, preocupado, ansioso o estresado? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (2) |
| 2. ¿Cree que las personas están tratando de lastimarlo, robarle o conspirar contra él? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (2) |
| 3. ¿Tiene alucinaciones? (<i>ve cosas que no están allí, escucha voces</i>) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (2) |
| 4. ¿Ha notado cambios en su sueño? (<i>escenifica los sueños, trastornos del sueño REM</i>) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (2) |
| 5. ¿Está apático? (<i>falta de motivación, para de hacer actividades que le gustan sin preocuparse por ello</i>) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (2) |
| 6. ¿Se comporta de manera vergonzosa o inapropiada (<i>comportamiento impropio, pueril, demasiado jovial, hiperoralidad, cambios en hábitos alimentarios</i>) o tiene pobre juicio (<i>toma malas decisiones, realiza gastos exagerados</i>)? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (2) |
| 7. ¿Hace o repite constantemente comportamientos o acciones inútiles? (<i>tiene un ritual incesante, parece obsesionado con algo</i>) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (2) |
| 8. ¿Le falta empatía o simpatía hacia los demás? (<i>sentir el dolor de otros, interés y atención en las necesidades de los otros</i>) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (2) |
| Puntaje cuestionario para el cuidador | | /16 |

Puntaje conducta (puntaje cognición social + puntaje cuestionario para el cuidador): ____/24

HOJA DEL PARTICIPANTE

Apellido:
ID:

Género:

Escolaridad:
Fecha nacimiento:

Edad:
Examinador:

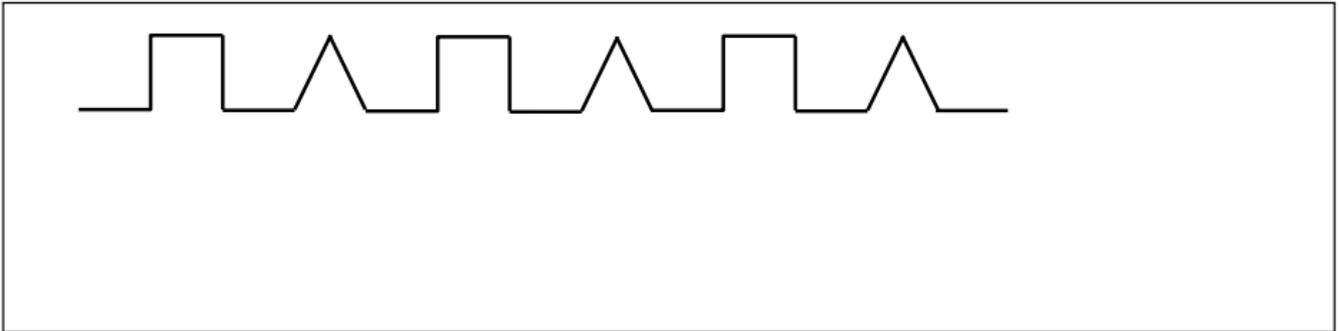
Fecha:

ÍNDICE 2: VISOESPACIAL

2. Construcción visoespacial

ÍNDICE 3: FUNCIONES EJECUTIVAS

3. Secuencia alternativa



ÍNDICE 4: LENGUAJE

2. Escriba los ítems denominados en la sección de denominación

Palabra 1: _____

Palabra 6: _____

Palabra 2: _____

Palabra 7: _____

Palabra 3: _____

Palabra 8: _____

Palabra 4: _____

Palabra 9: _____

Palabra 5: _____

Palabra 10: _____

3. Escritura de oraciones

Apellido:

Escolaridad:

Edad:

Fecha:

ID:

Género:

Fecha nacimiento:

Examinador:

RESUMEN

ÍNDICE 1: MEMORIA

| Subíndice | Puntaje |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. Recuerdo | Recuerdo inmediato /8 |
| | Recuerdo diferido /8 |
| 2. Reconocimiento | /8 |
| Total | /24 |
| Índice Memoria | |

ÍNDICE 2: VISOESPACIAL

| Subíndice | Puntaje |
|------------------------------|------------|
| 1. Figuras superpuestas | /5 |
| 2. Rotación visoespacial | /4 |
| 3. Construcción visoespacial | /2 |
| 4. Detección de letras | /3 |
| Total | /14 |
| Índice Visoespacial | |

ÍNDICE 3: FUNCIONES EJECUTIVAS

| Subíndice | Puntaje |
|------------------------------------|------------|
| 1. Span de dígitos inverso | /3 |
| 2. Meses hacia atrás | /1 |
| 3. Secuencia alternativa | /1 |
| 4. Abstracción | /3 |
| 5. Fluencia verbal (≥ 12) | /1 |
| 6. Stroop (≥ 11) | /1 |
| Total | /10 |
| Índice Funciones Ejecutivas | |

ÍNDICE 4: LENGUAJE

| Subíndice | Puntaje |
|---------------------------|--------------|
| 1. Contar una historia | /1 |
| 2. Denominación | /5 |
| | Escritura /5 |
| 3. Escritura de oraciones | /3 |
| 4. Comprensión | /3 |
| 5. Semántica | /6 |
| 6. Repetición | /5 |
| Total | /28 |
| Índice Lenguaje | |

ÍNDICE 5: CONDUCTA

| Subíndice | Puntaje |
|----------------------------------|------------|
| 1. Cognición social | /8 |
| 2. Cuestionario para el cuidador | /16 |
| Total | /24 |
| Índice Conducta | |

| DCQ PUNTAJE TOTAL | |
|--------------------------------|-------------|
| ÍNDICE 1: MEMORIA | /24 |
| ÍNDICE 2: VISOESPACIAL | /14 |
| ÍNDICE 3: FUNCIONES EJECUTIVAS | /10 |
| ÍNDICE 4: LENGUAJE | /28 |
| ÍNDICE 5: CONDUCTA | /24 |
| DCQ PUNTAJE TOTAL | /100 |